

Audit Report

<https://quadrilaser.com/>

Report date: 23/12/2025

Table des matières

Aperçu

Problèmes

Problèmes les plus fréquents

Pages

Évaluation globale de votre site web

Évaluation de votre site web selon l'objectif de conformité WCAG sélectionné

Cible: AA Best Practice

71.7%



Nombre de pages vérifiées 122

0% par rapport à la dernière fois

Erreurs moyennes par page 29.4

-5.77% par rapport à la dernière fois

Évaluation du site web selon le niveau WCAG

Les niveaux A et AA sont les normes d'accessibilité les plus importantes et sont donc plus fortement pondérés. Plus la note est élevée, plus votre site est accessible

A Level A 79.7%



AA Level AA 64.2%



AAA Level AAA 27.4%



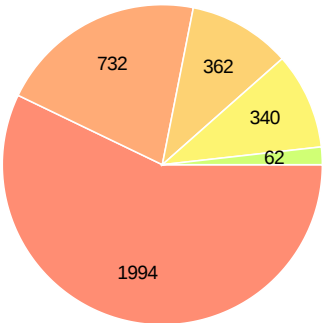
Level Best Practice 52.5%



Graphique des problèmes courants

Cinq principaux problèmes en représentation graphique

- Vérifier le contraste manuellement (1994)
- Contraste insuffisant du texte (732)
- Le contenu n'est pas inclus dans une région repère (362)
- Image sans texte alternatif (340)
- Texte alternatif redondant dans le lien qui l'entoure (62)



Aperçu des problèmes trouvés sur votre domaine

Ci-dessous, vous trouverez toutes les règles échouées

La page n'a pas de titre

Level: **Best Practice**

Gravité: **Erreur**

Pages: **11**

Occurrences: **11**

Responsabilité: **Contenu**

Impact: **5.17%**

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Pages: **34**

Occurrences: **340**

Responsabilité: **Contenu**

Impact: **4.6%**

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Pages: **122**

Occurrences: **732**

Responsabilité: **Design**

Impact: **3.79%**

Langue de la page incorrecte

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Pages: **1**

Occurrences: **1**

Responsabilité: **Code**

Impact: **3.29%**

Les liens doivent avoir un texte accessible

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Pages: **5**

Occurrences: **6**

Responsabilité: **Contenu**

Impact: **2.35%**

Nom accessible manquant dans l'en-tête

Level: **A** Gravité: **Erreur** Pages: **2** Occurrences: **4**

Responsabilité: **Contenu** Impact: **1.02%**

Le contenu n'est pas inclus dans une région repère

Level: **Best Practice** Gravité: **Avertissement** Pages: **122** Occurrences: **362**

Responsabilité: **Code** Impact: **1.01%**

Le point de repère principal est manquant

Level: **Best Practice** Gravité: **Avertissement** Pages: **4** Occurrences: **4**

Responsabilité: **Code** Impact: **0.99%**

Le texte du lien est très long (>150 caractères)

Level: **Best Practice** Gravité: **Avertissement** Pages: **4** Occurrences: **15**

Responsabilité: **Contenu** Impact: **0.73%**

Titre H1 manquant

Level: **Best Practice** Gravité: **Avertissement** Pages: **26** Occurrences: **26**

Responsabilité: **Contenu** Impact: **0.71%**

Sauter dans l'ordre de l'intitulé

Level: **A**

Gravité: **Avertissement**

Pages: **23**

Occurrences: **23**

Responsabilité: **Contenu**

Impact: **0.7%**

Texte alternatif redondant dans le lien qui l'entoure

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Pages: **10**

Occurrences: **62**

Responsabilité: **Contenu**

Impact: **0.39%**

Le texte alternatif de l'image est un peu long (>80 caractères)

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Pages: **6**

Occurrences: **6**

Responsabilité: **Contenu**

Impact: **0.33%**

Le texte accessible par un lien est une URL

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Pages: **1**

Occurrences: **1**

Responsabilité: **Contenu**

Impact: **0.32%**

Vidéo détectée

Level: **A**

Gravité: **Indice**

Pages: **1**

Occurrences: **1**

Responsabilité: **Contenu**

Impact: **0%**

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Pages: **118**

Occurrences: **1994**

Responsabilité: **Design**

Impact: **0%**

Problèmes les plus fréquents

Cette liste montre les éléments présentant des problèmes d'accessibilité qui sont apparus sur le plus grand nombre de pages

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **79**

HTML

```
<button class="denyAll" type="submit" value="denyAll" data-lang="banner_button_deny_all">Continuer sans  
accepter</button>
```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **79**

HTML

```
<button class="allowAll" type="submit" value="allowAll" data-lang="banner_button_allow_all">OK pour moi !  
</button>
```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/numeriser">Numériser</a>
```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/imprimer">Imprimer</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/studio-photographique">Studio photographique</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/atelier-de-numerisation">Atelier de numérisation</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/numerisation-de-fonds">Numérisation de fonds</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/creation-graphique">Création graphique</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/photogravure">Photogravure</a>
```


Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/fabrication">Fabrication</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/tirages-photos">Tirages photos</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/tirage-d-art-et-digigraphie">Tirages d'art</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/epreuvage">Épreuvage</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/nos-actualites">Nos actualités</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/nos-realizations">Nos réalisations</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<a href="fr/glossaire">Glossaire</a>
```

Le contenu n'est pas inclus dans une région repère

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<strong data-lang="bannerTitle">Paramètres des cookies</strong>
```

Le contenu n'est pas inclus dans une région repère

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

HTML

```
<div class="consent-description" data-lang="bannerContent">

    <p>Ce site utilise des cookies pour mesurer la fréquentation du site afin d'en améliorer le
fonctionnement et l'administration.</p>

</div>
```

Le contenu n'est pas inclus dans une région repère

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **79**

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **45**

HTML

```
<h3>Édition Photographie</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **45**

HTML

```
<h3>AgfaColor de Fernand Baldet - 1937</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<h3>Gravures à l'eau-forte de Piranèse</h3>
```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **39**

HTML

```
<button class="denyAll" type="submit" value="denyAll" data-lang="banner_button_deny_all">Continue without  
accepting</button>
```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **39**

HTML

```
<button class="allowAll" type="submit" value="allowAll" data-lang="banner_button_allow_all">OK for me!</button>
```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/digitization">Digitization</a>
```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/print">Print</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/numeriser-2/photographic-studio">Photographic studio</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/numeriser-2/digitization-workshop">Digitization workshop</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/numeriser-2/digitization-of-funds">Digitization of funds</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/publier-2/graphic-design">Graphic design</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/publier-2/photoengraving">Photoengraving</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/publier-2/manufacturing">Manufacturing</a>
```


Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/imprimer-2/photo-prints">Photo prints</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/imprimer-2/art-prints">Art prints</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/imprimer-2/proofing">Proofing</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/our-news">Our news</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/our-achievements">Our achievements</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<a href="en/glossary">Glossary</a>
```

Le contenu n'est pas inclus dans une région repère

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<strong data-lang="bannerTitle">Cookie Settings</strong>
```

Le contenu n'est pas inclus dans une région repère

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

HTML

```
<div class="consent-description" data-lang="bannerContent">This site uses cookies to measure site traffic in order to improve its functionality and administration.</div>
```

Le contenu n'est pas inclus dans une région repère

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **39**

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **33**

HTML

```
<h3>André Fatras</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **27**

HTML

```
<h3>Emmanuel Lansyer</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **24**

HTML

```
<h3>AgfaColor by Fernand Baldet - 1937</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **21**

HTML

```
<h3>Etchings by Piranesi</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **19**

HTML

```
<h3>Ektas, microphotos de Gilles Martin</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **17**

HTML

```
<h3>Édition Gastronomie</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **17**

HTML

```
<h3>Édition Dessins et Peintures</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **17**

HTML

```
<h3>Numérisation de négatifs</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **15**

HTML

```
<h3>Édition Art de vivre</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **13**

HTML

```
<h3>Aquarelles de Fabrice Moireau</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **13**

HTML

```
<h3>Scan ektas spices</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **12**

HTML

```
<h1>Our achievements</h1>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **11**

HTML

```
<h3>Ektas, microphotos by Gilles Martin</h3>
```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **10**

HTML

```
<span class="mandatory">*</span>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **10**

HTML

```
<h3>Photography Edition</h3>
```


Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **10**

HTML

```
<h3>Gastronomy Edition</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **10**

HTML

```
<h3>Drawings and Paintings Edition</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **9**

HTML

```
<h3>Art of Living Edition</h3>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **8**

HTML

```
<h3>Watercolours by Fabrice Moireau</h3>
```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **4**

HTML

```
<h4>Numérisation de fonds</h4>
```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **4**

HTML

```
<h4>Numérisation de photographie</h4>
```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **4**

HTML

```
<h4>Numérisation de fond</h4>
```

Texte alternatif redondant dans le lien qui l'entoure

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **4**

HTML

```

```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **4**

HTML

```
<a href="https://to.contao.org/support" target="_blank" rel="noreferrer noopener">Contao support page</a>
```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **4**

HTML

```
<div class="wrap">
```

```
    Afin de personnaliser cet avis, créez un modèle personnalisé Twig remplaçant  
<em>@ContaoCore/Error/error.html.twig</em>.    </div>
```

Contraste insuffisant du texte

Level: **AA**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **4**

HTML

```
<em>@ContaoCore/Error/error.html.twig</em>
```

Le contenu n'est pas inclus dans une région repère

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **4**

Le contenu n'est pas inclus dans une région repère

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **4**

HTML

```
<div id="footer">

    <div class="wrap">

        Afin de personnaliser cet avis, créez un modèle personnalisé Twig remplaçant
        <em>@ContaoCore/Error/error.html.twig</em>.    </div>

    </div>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="fr/nos-realisations/edition-photographie">En savoir plus</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="fr/nos-realisations/andre-fatras">En savoir plus</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="fr/nos-realisations/edition-gastronomie">En savoir plus</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="fr/nos-realisations/fernand-baldet">En savoir plus</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="fr/nos-realisations/ektas-microphotos-de-gilles-martin">En savoir plus</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="fr/nos-realisations/aquarelles-de-fabrice-moireau">En savoir plus</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="fr/nos-realisations/edition-art-de-vivre">En savoir plus</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="fr/nos-realisations/edition-dessins-et-peintures">En savoir plus</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="fr/nos-realisations/numerisation-de-negatifs">En savoir plus</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="fr/nos-realisations/eaux-fortes">En savoir plus</a>
```


Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="fr/nos-realisations/emmanuel-lansyer">En savoir plus</a>
```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```


Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```


Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```


Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Image sans texte alternatif

Level: **A**

Gravité: **Erreur**

Occurrences: **3**

HTML

```

```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="en/our-achievements/scan-ektas-spices">More</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="en/our-achievements/etchings-by-piranesi">More</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="en/our-achievements/photography-edition">More</a>
```


Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="en/our-achievements/gastronomy-edition">More</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="en/our-achievements/Scan-of-drawings">More</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="en/our-achievements/ektas-microphotos-by-gilles-martin">More</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="en/our-achievements/drawings-and-paintings-edition">More</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="en/our-achievements/art-of-living-edition">More</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="en/our-achievements/agfacolor-by-fernand-baldet-1937">More</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="en/our-achievements/digitisation-of-photographic-archives">More</a>
```

Vérifier le contraste manuellement

Level: **Best Practice**

Gravité: **Avertissement**

Occurrences: **3**

HTML

```
<a class="btn" href="en/our-achievements/watercolours-by-fabrice-moireau">More</a>
```

Mes sites

Toutes les pages du site avec des problèmes identifiés à améliorer

Voir nos réalisations récentes

<https://quadrilaser.com/en/our-achievements>

Nombre total d'erreurs: **94**

Note globale: **94.1%**

Voir nos réalisations récentes

<https://quadrilaser.com/fr/nos-realisations>

Nombre total d'erreurs: **93**

Note globale: **94.1%**

Édition Photographie

<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/edition-photographie>

Nombre total d'erreurs: **77**

Note globale: **87.5%**

Édition Photographie

<https://quadrilaser.com/fr/nos-realisations/edition-photographie>

Nombre total d'erreurs: **76**

Note globale: **88.3%**

AgfaColor de Fernand Baldet - 1937

<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/fernand-baldet>

Nombre total d'erreurs: **66**

Note globale: **87.5%**

AgfaColor de Fernand Baldet - 1937

<https://quadrilaser.com/fr/nos-realisations/fernand-baldet>

Nombre total d'erreurs: **65**

Note globale: **88.3%**

AgfaColor by Fernand Baldet - 1937

(<https://quadrilaser.com/en/our-achievements/agfacolor-by-fernand-baldet-1937>).

Nombre total d'erreurs: **63**

Note globale: **88.8%**

Quadrilaser: Studio graphique spécialiste de l'image

(<https://quadrilaser.com/en/>).

Nombre total d'erreurs: **61**

Note globale: **87.1%**

Quadrilaser: Studio graphique spécialiste de l'image

(<https://quadrilaser.com/fr/>).

Nombre total d'erreurs: **59**

Note globale: **92.4%**

Gravures à l'eau-forte de Piranèse

(<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/eaux-fortes>).

Nombre total d'erreurs: **58**

Note globale: **87.9%**

Etchings by Piranesi

(<https://quadrilaser.com/en/our-achievements/etchings-by-piranesi>).

Nombre total d'erreurs: **58**

Note globale: **88.3%**

Gravures à l'eau-forte de Piranèse

(<https://quadrilaser.com/fr/nos-realisations/eaux-fortes>).

Nombre total d'erreurs: **57**

Note globale: **88.8%**

Scan etkas spices

<https://quadrilaser.com/en/our-achievements/scan-ektas-spices>

Nombre total d'erreurs: **50**

Note globale: **88.3%**

Ektas, microphotos de Gilles Martin

<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/ektas-microphotos-de-gilles-martin>

Nombre total d'erreurs: **45**

Note globale: **87.5%**

Ektas, microphotos de Gilles Martin

<https://quadrilaser.com/fr/nos-realisations/ektas-microphotos-de-gilles-martin>

Nombre total d'erreurs: **44**

Note globale: **88.3%**

André Fatras

<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/andre-fatras>

Nombre total d'erreurs: **40**

Note globale: **87.9%**

André Fatras

<https://quadrilaser.com/fr/nos-realisations/andre-fatras>

Nombre total d'erreurs: **39**

Note globale: **88.8%**

Ektas, microphotos by Gilles Martin

(<https://quadrilaser.com/en/our-achievements/ektas-microphotos-by-gilles-martin>).

Nombre total d'erreurs: **37**

Note globale: **88.8%**

Édition Dessins et Peintures

(<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/edition-dessins-et-peintures>).

Nombre total d'erreurs: **36**

Note globale: **87.5%**

Édition Gastronomie

(<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/edition-gastronomie>).

Nombre total d'erreurs: **36**

Note globale: **87.9%**

Édition Dessins et Peintures

(<https://quadrilaser.com/fr/nos-realisations/edition-dessins-et-peintures>).

Nombre total d'erreurs: **35**

Note globale: **88.4%**

Édition Gastronomie

(<https://quadrilaser.com/fr/nos-realisations/edition-gastronomie>).

Nombre total d'erreurs: **35**

Note globale: **88.8%**

André Fatras

(<https://quadrilaser.com/en/our-achievements/digitisation-of-photographic-archives>).

Nombre total d'erreurs: **35**

Note globale: **88.8%**

Gastronomy Edition

<https://quadrilaser.com/en/our-achievements/gastronomy-edition>

Nombre total d'erreurs: **35**

Note globale: **88.8%**

Drawings and Paintings Edition

<https://quadrilaser.com/en/our-achievements/drawings-and-paintings-edition>

Nombre total d'erreurs: **35**

Note globale: **88.4%**

Numérisation de négatifs

<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/numerisation-de-negatifs>

Nombre total d'erreurs: **34**

Note globale: **87.9%**

Emmanuel Lansyer

<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/emmanuel-lansyer>

Nombre total d'erreurs: **34**

Note globale: **87.9%**

Photography Edition

<https://quadrilaser.com/en/our-achievements/photography-edition>

Nombre total d'erreurs: **34**

Note globale: **88.8%**

Emmanuel Lansyer

<https://quadrilaser.com/en/our-achievements/Scan-of-drawings>

Nombre total d'erreurs: **34**

Note globale: **88.8%**

Emmanuel Lansyer

<https://quadrilaser.com/fr/nos-realisations/emmanuel-lansyer>

Nombre total d'erreurs: **33**

Note globale: **88.8%**

Numérisation de négatifs

<https://quadrilaser.com/fr/nos-realisations/numerisation-de-negatifs>

Nombre total d'erreurs: **33**

Note globale: **88.8%**

Art of Living Edition

<https://quadrilaser.com/en/our-achievements/art-of-living-edition>

Nombre total d'erreurs: **33**

Note globale: **88.8%**

Nos technologies d'impression grands formats

<https://quadrilaser.com/fr/nos-technologies-d-impression-grands-formats>

Nombre total d'erreurs: **32**

Note globale: **92.9%**

Édition Art de vivre

<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/edition-art-de-vivre>

Nombre total d'erreurs: **32**

Note globale: **87.9%**

Nos outils d'impression grands formats

(<https://quadrilaser.com/en/tirages-photos-2/our-large-format-printing-tools>).

Nombre total d'erreurs: **32**

Note globale: **92.9%**

Édition Art de vivre

(<https://quadrilaser.com/fr/nos-realisations/edition-art-de-vivre>).

Nombre total d'erreurs: **31**

Note globale: **88.8%**

Aquarelles de Fabrice Moireau

(<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/aquarelles-de-fabrice-moireau>).

Nombre total d'erreurs: **31**

Note globale: **87.5%**

Watercolours by Fabrice Moireau

(<https://quadrilaser.com/en/our-achievements/watercolours-by-fabrice-moireau>).

Nombre total d'erreurs: **31**

Note globale: **88.8%**

Studio photo pro - Studio Photographe professionnel

(<https://quadrilaser.com/fr/studio-photographique>).

Nombre total d'erreurs: **30**

Note globale: **90.5%**

Studio graphique

(<https://quadrilaser.com/fr/creation-graphique>).

Nombre total d'erreurs: **30**

Note globale: **94.1%**

Aquarelles de Fabrice Moireau

(<https://quadrilaser.com/fr/nos-realisations/aquarelles-de-fabrice-moireau>).

Nombre total d'erreurs: **30**

Note globale: **88.3%**

Studio graphique

(<https://quadrilaser.com/en/publier-2/graphic-design>).

Nombre total d'erreurs: **30**

Note globale: **94.1%**

Mentions légales

(<https://quadrilaser.com/fr/mentions-legales#cookies>).

Nombre total d'erreurs: **29**

Note globale: **94.1%**

Professional Photographer Studio

(<https://quadrilaser.com/en/numeriser-2/photographic-studio>).

Nombre total d'erreurs: **29**

Note globale: **90.5%**

Legal information

(<https://quadrilaser.com/en/legal-information>).

Nombre total d'erreurs: **29**

Note globale: **90.2%**

Numérisation photo, peinture, négatif, image au grand format

(<https://quadrilaser.com/fr/atelier-de-numerisation>).

Nombre total d'erreurs: **27**

Note globale: **94.1%**

Numérisation photo, peinture, négatif, image au grand format

[.https://quadrilaser.com/en/numeriser-2/digitization-workshop](https://quadrilaser.com/en/numeriser-2/digitization-workshop)

Nombre total d'erreurs: 27

Note globale: 94.1%

Fabrication en impression

[.https://quadrilaser.com/fr/fabrication](https://quadrilaser.com/fr/fabrication)

Nombre total d'erreurs: 26

Note globale: 94.1%

Epreuvage

[.https://quadrilaser.com/fr/epreuvage](https://quadrilaser.com/fr/epreuvage)

Nombre total d'erreurs: 26

Note globale: 94.1%

Découvrez nos technologies pour le tirage photo

[.https://quadrilaser.com/fr/decouvrez-nos-technologies-pour-le-tirage-photo](https://quadrilaser.com/fr/decouvrez-nos-technologies-pour-le-tirage-photo)

Nombre total d'erreurs: 26

Note globale: 94.1%

Zoom sur... la digigraphie

[.https://quadrilaser.com/en/tirages-d-art/digigraphie-and-its-charter](https://quadrilaser.com/en/tirages-d-art/digigraphie-and-its-charter)

Nombre total d'erreurs: 26

Note globale: 93.3%

Découvrez nos technologies pour le tirage photo

(<https://quadrilaser.com/en/tirages-photos-2/discover-our-technologies-for-photo-printing>)

Nombre total d'erreurs: 26

Note globale: 94.1%

Photogravure d'images, publication et de photo en couleur

(<https://quadrilaser.com/fr/photogravure>)

Nombre total d'erreurs: 25

Note globale: 94.1%

Zoom sur... la digigraphie

(<https://quadrilaser.com/fr/charte-du-laboratoire-digigraphie>)

Nombre total d'erreurs: 25

Note globale: 93.3%

Suivez l'actualité de Quadrilaser

(<https://quadrilaser.com/en/our-news>)

Nombre total d'erreurs: 25

Note globale: 92.4%

Nous contacter

(<https://quadrilaser.com/fr/contact>)

Nombre total d'erreurs: 24

Note globale: 94.1%

Numérisation aquarelles, peintures et documents précieux

(<https://quadrilaser.com/fr/numerisation-de-fonds>)

Nombre total d'erreurs: 24

Note globale: 94.1%

Tirage livre photo, poster grand format en haute qualité

(<https://quadrilaser.com/fr/tirages-photos>).

Nombre total d'erreurs: 24

Note globale: 94.1%

Suivez l'actualité de Quadrilaser

(<https://quadrilaser.com/fr/nos-actualites>).

Nombre total d'erreurs: 24

Note globale: 92.4%

Papiers et supports

(<https://quadrilaser.com/fr/papiers-et-supports>).

Nombre total d'erreurs: 24

Note globale: 94.1%

Contact us

(<https://quadrilaser.com/en/contact>).

Nombre total d'erreurs: 24

Note globale: 94.1%

Numérisation aquarelles, peintures et documents précieux

(<https://quadrilaser.com/en/numeriser-2/digitization-of-funds>).

Nombre total d'erreurs: 24

Note globale: 94.1%

Atelier tirage d'art - Impression sur papier d'art | Digigraphie

(<https://quadrilaser.com/en/imprimer-2/art-prints>).

Nombre total d'erreurs: 24

Note globale: 94.1%

Epreuveage

(<https://quadrilaser.com/en/imprimer-2/proofing>).

Nombre total d'erreurs: **24**

Note globale: **94.1%**

Papiers et supports

(<https://quadrilaser.com/en/tirages-d-art/paper-and-media>).

Nombre total d'erreurs: **24**

Note globale: **94.1%**

Accès Client

(<https://quadrilaser.com/fr/acces-client>).

Nombre total d'erreurs: **23**

Note globale: **93.2%**

Atelier tirage d'art - Impression sur papier d'art | Digigraphie

(<https://quadrilaser.com/fr/tirage-d-art-et-digigraphie>).

Nombre total d'erreurs: **23**

Note globale: **94.1%**

Accès Client

(<https://quadrilaser.com/en/client-access>).

Nombre total d'erreurs: **23**

Note globale: **93.2%**

Photogravure d'images, publication et de photo en couleur

<https://quadrilaser.com/en/publier-2/photoengraving>

Nombre total d'erreurs: 23

Note globale: 94.1%

Fabrication en impression

<https://quadrilaser.com/en/publier-2/manufacturing>

Nombre total d'erreurs: 23

Note globale: 94.1%

Le catalogue de demain est hybride

<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/le-catalogue-de-demain-est-hybride>

Nombre total d'erreurs: 22

Note globale: 93.7%

Tirage livre photo, poster grand format en haute qualité

<https://quadrilaser.com/en/imprimer-2/photo-prints>

Nombre total d'erreurs: 22

Note globale: 94.1%

Collection Percevoir pour les passionnés de photos

<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/collection-percevoir-aux-editions-la-martiniere>

Nombre total d'erreurs: 22

Note globale: 92.9%

Nouveau : Numérisation de "boîtes photos" ou photos d'albums

<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/nouveau-numerisation-de-boites-photos-ou-photos-d-albums>

Nombre total d'erreurs: 22

Note globale: 92.9%

Roux ! De Jean-Jacques Henner à Sonia Rykiel

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/roux-de-jean-jacques-henner-a-sonia-rykiel>)

Nombre total d'erreurs: **22**

Note globale: **93.3%**

En piste ! Clowns, pitres et saltimbanques

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/en-piste-clowns-pitres-et-saltimbanques-2>)

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **94.1%**

Studio photographe professionnel - Agence de création graphique

(<https://quadrilaser.com/fr/studio-photographe-professionnel-agence-de-creation-graphique>)

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **91.3%**

Page non trouvée

(<https://quadrilaser.com/fr/cookies.html>)

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **94.1%**

Glossary

(<https://quadrilaser.com/en/glossary>)

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **93.3%**

PHOTOGRAPHIC EXHIBITION "CHAMBORD DANS LES TOURS"

(<https://quadrilaser.com/en/news-details/exposition-photographique-chambord-dans-les-tours-en>)

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **93.3%**

Studio photographe professionnel - Agence de création graphique

(<https://quadrilaser.com/en/professional-photography-studio-graphic-design-agency>).

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **91.3%**

Collection Percevoir for photo enthusiasts

(<https://quadrilaser.com/en/news-details/collection-percevoir-for-photo-enthusiasts>).

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **93.3%**

SOLOGNE MUSEUM

(<https://quadrilaser.com/en/news-details/sologne-museum>).

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **91.3%**

Détails de réalisation

(<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/watercolours-by-fabrice-moireau>).

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **87.3%**

Détails de réalisation

(<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/agfacolor-by-fernand-baldet-1937>).

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **87.3%**

Détails de réalisation

[.https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/gastronomy-edition](https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/gastronomy-edition)

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **87.3%**

Détails de réalisation

[.https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/etchings-by-piranesi](https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/etchings-by-piranesi)

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **87.3%**

Détails de réalisation

[.https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/Scan-of-drawings](https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/Scan-of-drawings)

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **87.3%**

Détails de réalisation

[.https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/photography-edition](https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/photography-edition)

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **87.3%**

Détails de réalisation

[.https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/digitisation-of-photographic-archives](https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/digitisation-of-photographic-archives)

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **87.3%**

Détails de réalisation

[.https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/ektas-microphotos-by-gilles-martin](https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/ektas-microphotos-by-gilles-martin)

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **87.3%**

Détails de réalisation

(<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/art-of-living-edition>).

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **87.3%**

Détails de réalisation

(<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/drawings-and-paintings-edition>).

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **87.3%**

MUSÉE DE SOLOGNE

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/musee-de-sologne>).

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **93.7%**

Détails de réalisation

(<https://quadrilaser.com/fr/details-de-realisation/scan-ektas-spices>).

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **87.3%**

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE "FEMMES DE PREMIÈRE LIGNE"

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/exposition-photographique-femmes-de-premiere-ligne>).

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **93.3%**

Livre "Citroën, un siècle en images"

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/livre-citroen-un-siecle-en-images>).

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **93.3%**

“Marie-Antoinette, métamorphoses d’une image”

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/marie-antoinette-metamorphoses-d-une-image>).

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **93.3%**

Prise de vue Multishots sur Hasselblad

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/prise-de-vue-multishots-sur-hasselblad>).

Nombre total d'erreurs: **21**

Note globale: **93.3%**

Glossaire

(<https://quadrilaser.com/fr/glossaire>).

Nombre total d'erreurs: **20**

Note globale: **94.1%**

Plan du site

(<https://quadrilaser.com/fr/plan-du-site>).

Nombre total d'erreurs: **20**

Note globale: **94.1%**

Numérisez en très haute définition

(<https://quadrilaser.com/fr/nos-technologies-de-numerisation>).

Nombre total d'erreurs: **20**

Note globale: **94.1%**

Nouveau service de numérisation 3D

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/nouveau-service-numerisation-3d>).

Nombre total d'erreurs: 20

Note globale: 94.1%

MEILLEURS VOEUX 2025

(<https://quadrilaser.com/en/news-details/meilleurs-voeux-2025-GB>).

Nombre total d'erreurs: 20

Note globale: 93.3%

Site Map

(<https://quadrilaser.com/en/site-map>).

Nombre total d'erreurs: 20

Note globale: 94.1%

Numérisez en très haute définition

(<https://quadrilaser.com/en/atelier-de-numerisation-2/our-scanning-technologies>).

Nombre total d'erreurs: 20

Note globale: 94.1%

Nouvelle imprimante Epson P20000 au labo photo

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/nouvelle-imprimante-epson-p20000-au-labo-photo>).

Nombre total d'erreurs: 20

Note globale: 93.3%

Économies d'énergie

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/economies-d-energie>).

Nombre total d'erreurs: 20

Note globale: 93.3%

Signature du titre Tractions au DS World de Paris

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/signature-du-titre-tractions-au-ds-world-de-paris>)

Nombre total d'erreurs: 20

Note globale: 93.3%

Mondes indiens

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/mondes-indiens>)

Nombre total d'erreurs: 20

Note globale: 94.1%

Cannes

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/cannes>)

Nombre total d'erreurs: 20

Note globale: 93.3%

Quadrilaser obtient le "Canson® Infinity Certified Print Lab".

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/actualite-3>)

Nombre total d'erreurs: 20

Note globale: 93.3%

Photo Rag® Metallic

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/photo-rag-r-metallic>)

Nombre total d'erreurs: 20

Note globale: 94.1%

Exposition "ASAES" au Vietnam

(<https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/exposition-asaes-au-vietnam>)

Nombre total d'erreurs: 20

Note globale: 93.3%

Numérisation de dessins

[.https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/numerisation-de-dessins](https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/numerisation-de-dessins)

Nombre total d'erreurs: **19**

Note globale: **94.1%**

MEILLEURS VOEUX 2025

[.https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/meilleurs-voeux-2025](https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/meilleurs-voeux-2025)

Nombre total d'erreurs: **19**

Note globale: **94.1%**

Digitisation of drawings

[.https://quadrilaser.com/en/news-details/digitisation-of-drawings](https://quadrilaser.com/en/news-details/digitisation-of-drawings)

Nombre total d'erreurs: **19**

Note globale: **94.1%**

Actualité 1

[.https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/actualite-1](https://quadrilaser.com/fr/details-d-actualites/actualite-1)

Nombre total d'erreurs: **19**

Note globale: **94.1%**

Une erreur s'est produite

[.https://quadrilaser.com/fr/studio-photographique/atelier-de-numerisation](https://quadrilaser.com/fr/studio-photographique/atelier-de-numerisation)

Nombre total d'erreurs: **6**

Note globale: **92.9%**

Une erreur s'est produite

[\(<https://quadrilaser.com/fr/studio-photographique/atelier-de-numerisation#>\)](https://quadrilaser.com/fr/studio-photographique/atelier-de-numerisation#)

Nombre total d'erreurs: **6**

Note globale: **92.9%**

Une erreur s'est produite

[\(<https://quadrilaser.com/fr/studio-photographique/studio-photographique>\)](https://quadrilaser.com/fr/studio-photographique/studio-photographique)

Nombre total d'erreurs: **6**

Note globale: **92.9%**

Une erreur s'est produite

[\(<https://quadrilaser.com/fr/studio-photographique/studio-photographique#>\)](https://quadrilaser.com/fr/studio-photographique/studio-photographique#)

Nombre total d'erreurs: **6**

Note globale: **92.9%**